



Beleidsplan TransitieCinema 2018

Auteur: Bestuur Stichting TransitieCinema (*Fonville, Dakova, Westerduin*)

Adres: Troelstrakade 113, 2531AB Den Haag

E-mail: transitiecinema@gmail.com

KvK: 70650594

RSIN: 858408004

Inleiding

TransitieCinema beoogt het creëren en verhogen van het bewustzijn over duurzaamheid en gelieerde onderwerpen door middel van filmvertoningen. Om dit te bereiken organiseert TransitieCinema maandelijks een filmvertoningen met een nagesprek. Het is belangrijk dat de vertoningen toegankelijk zijn voor alle soorten publiek, daarom wordt het georganiseerd op een goed bereikbare plek en wordt er geen entreegeld gevraagd. Financiering moet gezocht worden in donaties, fondsen en organisaties die TransitieCinema willen ondersteunen. De organisatie vindt zoveel mogelijk plaats door vrijwilligers. De focus voor TransitieCinema ligt komende jaren op het bestendigen van het project door middel van het aanbrengen van meer structuur in de eigen organisatie en het netwerk van samenwerkende partners nog verder te versterken.

Doelen

Het bestuur van TransitieCinema heeft voor 2018 een aantal doelen geformuleerd waar aan gewerkt zal worden in deze periode:

- De kennis binnen TransitieCinema beter vastleggen en delen binnen de organisatie
- Taken intern beter verspreiden voor meer doeltreffendheid en kennisopbouw
- Het verwerven van meer financiële middelen voor het financieren de toegenomen kosten
- Breder en diverser publiek aantrekken

Strategie

Om de gestelde doelen te kunnen behalen is een strategie bepaald. Per doel is er één korte strategie geformuleerd, die in meer gedetailleerde werkdoelen zijn uitgewerkt. Deze zijn als volgt:

- Formaliseren van werkprocessen
 - Documenteren van de processen
 - Beter en meer op papier vastleggen van afspraken
 - Het meer gestructureerd delen van informatie m.b.v. digitale infrastructuur
 - Naar buiten toe communiceren als één entiteit via het stichtingsbestuur
- De vorming van commissies
 - Meer specialisatie en duidelijkere rolverdeling onder de vrijwilligers
 - De commissies verdelen taken intern en worden geleid door een voorzitter
 - De commissies rapporteren aan het bestuur
- Fondsen werven
 - Met de nieuw gevormde stichting, eigen bankrekening en beoogde (culturele) ANBI-status zal het eenvoudiger worden om meer fondsen aan te schrijven
 - De vrijwilligers zullen zich ook inzetten op het acquisitie-proces om meer sponsors te vinden en meer samenwerking te vinden
 - Voor het publiek zullen we micro-betalingen d.m.v. bankpas mogelijk maken voor het doen van donaties
- Meer en bewustere promotie
 - Er zal een promotieplan opgesteld worden

- Middelen zullen vrijgemaakt worden om de promotie naar een hoger niveau te kunnen tillen
- Partners van TransitieCinema zullen actiever benaderd worden om ook aan hun netwerken te communiceren over TransitieCinema, als voor hen relevante onderwerpen aan bod komen
- Het publiek zal ook actiever benaderd en aangespoord worden TransitieCinema te delen met hun omgeving en hen enthousiast te maken voor (bezoek aan) het project
- Er zal een plan opgesteld worden om juist ook de groepen en netwerken te bereiken die TransitieCinema nu nog niet weten te vinden

Huidige situatie

TransitieCinema wordt momenteel georganiseerd door een (internationale) groep vrijwilligers, van gemiddeld circa acht personen, met wisselende samenstelling. Daarnaast is voor enkele uren per maand een betaalde medewerker van Duurzaam Den Haag betrokken ter ondersteuning, zowel organisatorisch en communicatief als inhoudelijk en bij het vinden van experts.

Deze groep organiseert de TransitieCinema-avonden 10x per jaar in het in Het Nutshuis in Den Haag. De filmavonden zijn gratis toegankelijk en het bezoekersaantal is sterk toegenomen afgelopen jaar. TransitieCinema staat nu voor de uitdaging om de hoge verwachtingen, die voortkomen uit het succes van afgelopen periode, te blijven waarmaken. Het publiek weet TransitieCinema in ieder geval goed te vinden en er is een gezonde mix van zowel vaste als nieuwe bezoekers om het maandelijks evenement gevormd.

De financiële ondersteuning van het project kwam afgelopen periode vanuit Fonds 1818 en Duurzaam Den Haag. Ook werd er met partners samengewerkt die kosten op zich konden nemen tijdens filmavonden daar waar het thema aansloot bij de doelstelling van de partner.

Activiteiten

Stichting TransitieCinema beoogt in de voorzienbare toekomst enkel het organiseren van de TransitieCinema filmavonden. Voor 2018 zal dit gaan om de volgende avonden:

- 26 januari
- 2 maart
- 13 april
- 18 mei
- 22 juni
- 13 juli
- 7 september
- 5 oktober
- 2 november
- 14 december

Op deze avonden zal er in Het Nutshuis een film worden vertoond in de bankhal. Er zal voorafgaand aan de filmavond een mogelijkheid tot diner aangeboden worden aan de gasten in het café van Het Nutshuis. Na de film zal er een nagesprek plaatsvinden, welk in de vorm van een Q&A kan zijn dan wel een andere passende invulling die discussie over het onderwerp onder het publiek aanjaagt en faciliteert. Afsluitend is er een mogelijkheid tot netwerkgesprek en ontmoeting voor het publiek onderling in het café van het Nutshuis.

Welke film vertoond zal worden en het thema van het nagesprek worden pas gedurende het jaar gekozen. Dit om goed in te kunnen spelen op de actualiteit en ontwikkelingen in zowel het internationale als Haagse duurzaamheidsdebat, als op het uitkomen van nieuwe relevante films. De keuze wordt altijd wel minimaal één voorstelling van tevoren bekend gemaakt.

Bestuur

Het bestuur van Stichting TransitieCinema is onbezoldigd en wordt gevormd door:

Voorzitter: dhr. M.E. Fonville
Penningmeester: mevr. D.D. Dakova
Secretaris: dhr. S. Westerduin

Het bestuur laat het organiseren van de filmavonden zelf grotendeels over aan de commissie(s) en hen leden. Het bestuur vervult waar nodig een sturende en begeleidende rol; de bestuursleden nemen waar mogelijk en gewenst ook zelf deel aan deze commissie(s).

Commissies

Begin 2018 kent TransitieCinema maar één uitvoerende commissie. De ambitie is ten tijde van deze beleidsperiode de taken te verdelen over meerdere (op te richten) commissies.

Financiën

Voor 2018 gaat het voor TransitieCinema belangrijk zijn om over voldoende middelen te beschikken de toegenomen kosten van de filmlicenties als de huur, techniek en veiligheid van de filmruimte te kunnen bekostigen. Het bestuur heeft er alle vertrouwen in dat dit mogelijk gaat zijn, al voorafgaand aan de oprichting van de stichting is hier een fondsaanvraag voor ingediend.

De verzelfstandiging tot een eigen rechtspersoon maakt het wel noodzakelijk ook dekking te vinden voor de niet onontkoombare kosten die daar mee samenhangen, denk daarbij bijvoorbeeld aan de kosten van een zakelijke (duurzame) bankrekening.

De stichting beschikt niet over enig vermogen.

Fondsenwerving

De Stichting TransitieCinema zal in 2018 proberen meer fondsen te werven. Daarbij zal initieel de focus liggen op fondsen die maatschappelijke en duurzaamheidsinitiatieven willen ondersteunen. Deze middelen zullen vooral aangewend worden om de kosten van de film, ruimte, techniek en andere primaire aspecten van het organiseren van het maandelijkse filmevenement te dekken.

Op het moment dat er extra financiële ruimte ontstaat zouden we die graag willen aanwenden om meer ruimte vrij te maken voor het kunnen aantrekken van meer professionele experts. Op het moment kan TransitieCinema zich het niet veroorloven om experts aan te trekken voor het nagesprek die daarvoor enige bezoldiging voor dienen te ontvangen. Ook zou extra financiële ruimte het mogelijk maken films te kunnen programmeren die recentelijk uitgebracht zijn en nog relatief hoge licentiegelden vragen.

Met het zo snel mogelijk verkrijgen van duidelijkheid omtrent de (culturele) ANBI status hopen we ook meer donaties aan te kunnen trekken vanuit commerciële organisaties, het bezoekend publiek en (Haagse) weldoeners.