

# Transitie Cinema

## **Verslag TransitieCinema**

**2021**

Auteur: Maarten Fonville

## Voorwoord

Beste lezer,

namens Stichting TransitieCinema bied ik u bij deze het verslag van 2021 aan. Het jaar is gekenmerkt door de aanhoudende corona-crisis. Op het begin van het jaar zaten we in lockdown en hebben we een online voorstelling georganiseerd. De hoop was initieel dat we in de lente weer bij elkaar zouden kunnen komen, maar door de komst van de alfa-variant bleek dit onmogelijk. Pas tijdens de zomerperiode zakte het aantal besmettingen, maar heeft TransitieCinema juist de jaarlijkse zomerstop. We wilden na de zomer weer beginnen, maar toen kwam alweer de delta-variant die het hele najaar voor hoge besmettingen bleef zorgen, en bleek het niet mogelijk om in 2021 nog een bijeenkomst te organiseren.

Terugblikkend op 2021 hebben we geen fysieke bijeenkomsten kunnen realiseren. Dit is zeer spijtig, maar door omstandigheden waar wij zelf geen invloed op hebben gehad. Onze partners hebben gelukkig akkoord gegeven voor nogmaals een verlenging van verantwoording.

Voor het organiserende team voor de TransitieCinema-avonden was het herhaaldelijk niet van start kunnen, terwijl daar wel op gehoopt werd, demotiverend. Ook is er sprake van natuurlijk verloop van vrijwilligers, terwijl er geen nieuwe organische aanwas plaatsvindt zonder de avonden. Het wordt dus belangrijk om in de toekomst nieuwe (kwalitatieve) vrijwilligers te werven voor het kunnen blijven organiseren van de TransitieCinema-avonden.

Maarten Fonville

voorzitter Stichting TransitieCinema

# 1. Inleiding

TransitieCinema is een grass-roots project dat is opgericht door vrijwilligers van Den Haag in Transitie. Het doel van het project is en was het creëren van bewustwording over duurzaamheidsonderwerpen door middel van het vertonen van films en hiermee discussie over deze onderwerpen te ontlokken.

In 2014 is TransitieCinema begonnen als kleinschalig project bij het “Den Haag in Transitie”-platform, met een wekelijkse documentaire-vertoning. In 2015 werd er in samenwerking met Duurzaam Den Haag een grote stap gezet in het versterken van de inhoudelijke kwaliteit. Naast het verzorgen van de film wordt er sinds toen uitgebreid aandacht geschonken aan het nagesprek en het uitnodigen van relevante experts die dit nagesprek inhoudelijk kunnen ondersteunen.

In de periode 2015-2020 vonden de filmavonden plaats in Het Nutshuis. Sinds 2017 wordt het TransitieCinema ondersteunt door Fonds 1818 welke de financiering beschikbaar heeft gesteld voor het huren van de ruimte en techniek. De gelden voor o.a. de filmlicenties worden betaald door middel van donaties van het publiek en d.m.v. samenwerkingen.

In 2018 is de Stichting TransitieCinema opgericht waarmee het project verzelfstandigt is als rechtspersoon. Dit heeft meer mogelijkheden geboden voor het werven van middelen en bestuurbaarheid van het project, maar betekent wel dat er meer tijd en energie gevraagd wordt van de vrijwilligers om het project te administreren en besturen.

## **2. Activiteiten en Resultaten**

Het oorspronkelijke plan voor 2021 was om de TransitieCinema-bijeenkomsten weer als voorheen te organiseren, wanneer de omstandigheden van de corona-crisis dat zouden toelaten. En als dat niet mogelijk was online-voorstellingen te organiseren.

In 2021 hebben we 1 online voorstelling georganiseerd. Daarna werd geanticipeerd op fysieke bijeenkomsten. Echter zodra het organiserende team elkaar had ontmoet en er een datum was geprikt voor het organiseren van de bijeenkomst, werd deze onmogelijk gemaakt door gestegen besmettingscijfers, veroorzaakt door de verscheidene corona-varianten die in 2021 verschenen.

Conclusie is helaas dat de TransitieCinema in 2021 weinig om handen heeft gehad.

### 3. Financiën

TransitieCinema is echt een vrijwilligersproject. Kosten worden gedekt door fondsen en subsidies en bijdragen van samenwerkende partners, ook in de vorm van natura of kortingen. Er zijn geen beloningen uitgekeerd aan de vrijwilligers van het project. Ook het bestuur is onbezoldigd.

In 2021 heeft TransitieCinema financiële ondersteuning ontvangen van Fonds 1818, Gemeente Den Haag, Stichting MAEX en individuele donateurs.

Stichting TransitieCinema heeft in 2021 maar één lopend project, namelijk de TransitieCinema. Derhalve zijn de bijdragen en lasten in de staat dan ook niet verder uitgesplitst.

De voorziening voor TransitieCinema zijn in totaal gelijkgebleven door het aanhouden van de corona-crisis, verplichtingen tot het besteden van de subsidies zijn uitgesteld naar 2022. Matching-verplichtingen zijn reeds in de voorziening meegenomen. Er is ook incidentele corona-crisis ondersteuning geweest vanuit de gemeente Den Haag voor stichtingen en er is een verplichting vrijgekomen. Deze middelen zijn tezamen met giften van donateurs ten goede gekomen aan de algemene reserves.

#### Staat van baten en lasten 2021

<b>Baten</b>	
Bijdragen	€ 9.137,22
<b>Totaal Baten</b>	<b>€ 9.137,22</b>
<b>Lasten</b>	
Uitvoering TransitieCinema 2021	€ 329,16
Mutatie voorziening TransitieCinema	€ 0,-
<b>Totaal Lasten</b>	<b>€ 329,16</b>
<i>Geen afschrijvingen</i>	
<b>Exploitatiesaldo</b>	<b>€ 8.808,06</b>
<b>Bestemming van het saldo</b>	
Mutatie algemene reserve	€ 8.808,06
<b>Exploitatiesaldo</b>	<b>€ 8.808,06</b>

**Balans 2021**

<b>Activa</b>	<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>
Liquide middelen	€ 36.512,43	€ 27.947,83
Te ontvangen donaties	€ 3.000,-	€ 3.000,-
<b>Totaal Activa</b>	<b>€ 39.512,43</b>	<b>€ 30.947,83</b>
<b>Passiva</b>		
Crediteuren	€ 0,-	€ 243,46
Voorziening TransitieCinema	€ 24.200,-	€ 24.200,-
Algemene reserve	€ 15.312,43	€ 6.504,37
<b>Totaal Passiva</b>	<b>€ 39.512,43</b>	<b>€ 30.947,83</b>